

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ
МУНЦ «Высшая школа европейских культур»
ОСНОВЫ НАУЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

51.04.01 Культурология

(код и наименование направления подготовки)

Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения: очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здравья и инвалидов

Москва 2023

Основы научной коммуникации

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., доцент, директор МУНЦ «Высшая школа европейских культур» А.М. Перлов

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания МУНЦ «Высшая школа европейских культур»

№3 от 05.04.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2.	Структура дисциплины.....	5
3.	Содержание дисциплины.....	5
4.	Образовательные технологии	6
5.	Оценка планируемых результатов обучения	7
5.1	Система оценивания	7
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине.....	7
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	9
6.1	Список источников и литературы	9
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».	10
6.3	Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	10
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	11
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	11
9.	Методические материалы.....	12
9.1	Планы практических занятий	12
9.2	Методические рекомендации по подготовке письменных работ	12
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	13

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Основы научной коммуникации» заключается в изучении иностранными студентами грамматических, лексических и синтаксических особенностей русского языка с целью дальнейшего ведения эффективной устной и письменной академической коммуникации на культурологические темы в различных научных сообществах.

Задачи дисциплины:

- владение основными грамматическими, лексическими и синтаксическими нормами русского языка, необходимыми для эффективной академической коммуникации;
- владение навыком подготовки презентаций и выступлений для разных форматов научной коммуникации;
- владение навыком ведения деловой переписки;
- умение аргументировать свою точку зрения и вести конструктивную дискуссию по заранее подготовленным и спонтанным темам;
- умение работать с русскоязычными источниками академических текстов по культурологической тематике .

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Создает различные типы письменных и устных текстов на русском и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия	Знать: грамматические, лексические и синтаксические нормы русского языка. Уметь: вести деловую переписку в контексте научного сообщества; готовить презентации по теме собственного исследования. Владеть: навыками работы с источниками академических текстов.
ПК-3. Готов представить результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.	ПК-3.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы.	Уметь: применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. Владеть: навыками ведения дискуссий и аргументации собственной точки зрения.

ПК-9. Готов к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности, умение пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	ПК-9.2 Умеет находить и применять нормативную документацию в сфере социокультурной деятельности, относящуюся к конкретной выполняемой задаче; способен к редакции и проектированию актуальной документации	Знать: правила оформления академического текста (как в письменном виде, так и в устном выступлении). Уметь: пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сфере планирования и управления социокультурными проектами
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы научной коммуникации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Научная коммуникация для начинающих», «Чтение академических текстов для начинающих», «Академическое письмо для начинающих».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Основы чтения академических текстов», «Основы академического письма», «Русский язык как иностранный».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	10
3	Практические занятия	20
Всего:		30

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 78 академических часов.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание

1	Введение. Цели и задачи курса. Форма отчетности.	Ожидания от курса. Цели и задачи курса. Повторение особенностей академической коммуникации на основе имеющихся знаний
2	Лексическая составляющая устной академической речи	Языковые клише для выстраивание устной речи, типичные речевые конструкции Борьба со словами-паразитами.
3	Эффективная аргументация	Структура, базовые правила, критерии оценки аргументов. Выдвижение тезисов, приведение аргументов, демонстрация своей точки зрения.
4	Навыки эффективной презентации	Планирование и подготовка презентации. Различие между бизнес и академической презентацией. Структура презентации. Визуальная составляющая презентации. Правила подачи информации. Заинтересованность и участие слушателей
5	Активное слушание	Приемы активного слушания: открытые вопросы, уточнения, эмпатия, перефразирование, логическое следование.
6	Формулировка вопросов. Стратегии ответов на вопросы.	Умение формулировать вопросы и отвечать на них.
7	Итоговый коллоквиум	Презентация собственного исследовательского проекта. Ответы на вопросы коллег.

4. Образовательные технологии

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Информационные и образовательные технологии</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1.	<i>Введение</i>	<i>Лекция</i>	<i>Вводная лекция</i>
2	<i>Основной блок</i>	<i>Текущий контроль</i> <i>Лекция</i> <i>Практическое занятие</i>	<i>Аудиторная работа</i> <i>Презентации с использованием раздаточных материалов, видеофрагментов и т.д.</i> <i>Устные выступления студентов</i> <i>Групповая работа студентов (с выполнением разными студентов функций модератора, спикера, эксперта и т.п.), обсуждение заданных для обсуждения тем.</i>
3	<i>Итоговый коллоквиум</i>	<i>Самостоятельная аналитическая работа</i>	<i>Подготовка к дискуссии на заданную тему</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ, для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- Посещение занятий	1 балл	16 баллов
- Активное участие в аудиторной работе	3 балла	44 балла
Промежуточная аттестация Зачёт с оценкой (Коллоквиум)	40 баллов	
Итого за семestr (дисциплину)	100 баллов	

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS
95 – 100	отлично	A
83 – 94		B
68 – 82	хорошо	C
56 – 67	удовлетворительно	D
50 – 55		E
20 – 49	неудовлетворительно	FX
0 – 19		F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры заданий для текущей аттестации (УК-4.1; ПК-3.3; ПК-9.2)

Игра с карточками: работа с подготовленным комплектом карточек с разными звуками. Карточки раздаются студентам, после чего преподаватель называет звуки а студенты их показывают. Используются разные комплекты карточек (одиночные звуки, слоги, слова и т.д.).

Фонетический диктант: студенты записывают слова, которые зачитывает преподаватель. Учитывая специфику курса, акцент делается на специальной научной лексике, которая

используется в изучаемой ими области знания. Вторая стадия – студенты зачитывают записанные ими слова, после чего происходит коррекция.

Вопросы по блоку аргументация:

1. Что такое эмпирическая аргументация и в чем ее значение для культуролога?
2. Какие способы эмпирической аргументации вы знаете? Приведите примеры из области культурологии.
3. Что такое теоретическая аргументация и в чем ее значение для культуролога?
4. Какие способы теоретической аргументации вы знаете? Приведите примеры из области культурологии.
5. Приведите примеры, в которых в одном и том же процессе аргументации соединяются и теоретические рассуждения, и ссылки на опыт.
6. В приводимых ниже высказываниях найдите тезис и соответствующие аргументы, подтверждающие этот тезис:

«Страсти вводят нас в заблуждение, так как они сосредотачивают все наше внимание на одной стороне рассматриваемого предмета и не дают нам возможности исследовать его всесторонне» (К. Гельвеций).

«Смерть человека – ничто, так как, когда мы существуем, смерть еще не присутствует, а когда смерть присутствует, тогда мы не существуем» (Эпикур).

«Воздержанность и труд – вот два истинных врача человека: труд обостряет его аппетит, а воздержанность мешает злоупотреблять им» (Ж.-Ж.. Руссо).

«Назойлив только глупец: умный человек сразу чувствует, приятно его общество или наскучило, и уходит за секунду до того, как станет ясно, что он – лишний» (Ж. Лабрюйер)

Примерное упражнение по блоку активного слушания:

Группа разделена на пары (С1 и С2). Выведите С2 из комнаты и попросите подождать снаружи. Сообщите С1, что, пока они слушают своего партнера, каждый раз, когда им хочется что-то сказать, они должны поднять руку на 5 секунд и положить её обратно. С1 запрещено вступать с С2 с любую иную форму интеракции, чем поднимание руки. С2 скажите, что он должен вести разговор на академическую тему в течение трёх минут. Далее необходимо спросить у С2 о его впечатлениях от такой коммуникации.

Упражнение направлено на демонстрацию важности коммуникации между собеседниками.

Итоговая аттестация (УК-4.1; ПК-3.3; ПК-9.2):

Примеры темы докладов для написания:

1. Наука в России XIX века
2. Культурология как область исследования
3. Cultural Studies за рубежом
4. Культурология в СССР
5. Постмодернизм

По согласованию с преподавателем возможны темы, предлагаемые в индивидуальном порядке.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Основная литература

1. Борисова, Е. Элементы стиля: Принципы убедительного делового письма. - М.: Альпина Пабл., 2016. - 125 с.

2. Андрюшина Н.П., Битехтина Г.А., Клобукова Л.П. «Программа по русскому языку для иностранных граждан». Первый уровень. Общее владение. – СПб., 2002
3. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Иванова Т. А. и др. М.-СПб., 1999.
4. Зыкова Е.И., Ильинова А.И. Сборник упражнений по фонетике русского языка. 3-е изд. стереотип. СПб, Изд-во СПбГУ, 2010.
5. Кафедра русского языка для иностранцев-нефилологов. Уч. программы (для студентов, аспирантов и стажеров гуманитарного и естественного профилей) / Под ред. В. В. Химика. СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2000.
6. Котова В.Д. Учебник русского языка для иностранных студентов гуманитарного профиля. М., 2004.
7. Скибицкий, Э.Г. Научные коммуникации: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры/Э.Г. Скибицкий, Е.Т. Китова. М.: Издательство Юрайт, 2018. – 204 с.

Дополнительная литература

1. Биркенштайн К. Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах /Графф Д., Биркенштайн К. - М.:Альпина Пабл., 2016. - 258 с.
2. Буторина Е.П., Карнаух Н.Л. Русский язык и культура деловой речи. М.: Термика, 2015.
3. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Иванова Т. А. и др. М.-СПб., 1999.
4. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи: учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 160 с.
5. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН. <http://rusgram.narod.ru>
6. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастиров, Е. М.Бастирова - Казань: Филологический факультет Казанского Приволжского федерального университета, 2011 .- 112 с.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» [Электронный ресурс] : электронная библиотека . Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru/>
2. Электронно-библиотечная система znanium.com [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная системаРежим доступа: <https://znanium.com/>
3. Портал по русскому языку как иностранному "RussNet" (на английском языке). <http://www.russnet.org>
4. Ресурсы для изучающих русский язык и культуру России (Russian Studies Department, Bucknell University) (на английском языке) <http://www.departments.bucknell.edu/russian>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
6. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
7. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>.

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс

2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для работы необходима аудитория, оборудованная компьютером с доступом к интернету, проектором и проекционным экраном, доской, маркеры. Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы практических занятий

Пример описания семинарского занятия

Тема: Активное слушание

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие активного слушания
2. Приемы активного слушания: открытые вопросы, уточнения, эмпатия, перефразирование, логическое следование.

Задания: Групповая работа в парах, тренировка активного слушания в диалогах по темам собственных научных исследований.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

См. https://liber.rsuh.ru/ru/student_work

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «заключается в изучении иностранными студентами грамматических, лексических и синтаксических особенностей русского языка с целью дальнейшего ведения эффективной устной и письменной академической коммуникации на культурологические темы в различных научных сообществах.

Задачи дисциплины:

- владение основными грамматическими, лексическими и синтаксическими нормами русского языка, необходимыми для эффективной академической коммуникации;
- владение навыком подготовки презентаций и выступлений для разных форматов научной коммуникации;
- владение навыком ведения деловой переписки;
- умение аргументировать свою точку зрения и вести конструктивную дискуссию по заранее подготовленным и спонтанным темам;
- умение работать с русскоязычными источниками академических текстов по культурологической тематике

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- грамматические, лексические и синтаксические нормы русского языка; правила оформления академического текста (как в письменном виде, так и в устном выступлении).

Уметь:

- вести деловую переписку в контексте научного сообщества; готовить презентации по теме собственного исследования;
- применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах.

Владеть:

- навыками работы с источниками академических текстов;
- навыками анализа академических текстов;
- навыками ведения дискуссий и аргументации собственной точки зрения.